**Технологическая карта урока**

ФИО: Крылова Ольга Владимировна

Класс: 3

УМК: «Перспективная начальная школа»

Предмет: литературное чтение

Тема: Л.Пантелеев «Честное слово»

Тип урока: Систематизация и обобщение знаний и умений

Место и роль урока в изучаемой теме: 2 урок в теме

**Цел**и:

*Образовательные:*

-Вызвать чувство сопереживания маленькому мальчику, оказавшемуся в трудной ситуации.

Совершенствовать навыки сознательного и правильного чтения; пересказа близко к тексту, по плану, созданному в процессе анализа рассказа.

Формировать умение выделять главную мысль рассказа, формулировать нравственные суждения.

*Развивающие:*

- работать над развитием речи, мышления;

*Воспитательные:*

Обогатить чувственный опыт детей; показать нравственные ценности, важность выбора поступков в соответствии с ними.

**Формы организации учебной деятельности.** Фронтальная, самостоятельная.

**Оборудование:**

1. Презентация
2. Учебники

Ход урока

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Название  этапа урока | Действия учителя по организации деятельности учащихся | Действия учащихся |
| 1 | 1.Орг. момент. | Сегодня у нас гости. Поприветствуйте их улыбкой.  Проверь, дружок, готов ли ты начать урок?  Всё ль на месте, всё ль в порядке?  Проверили? Садитесь!  С усердием трудитесь. |  |
| 2 | 2.Целеполагание | ***Каждый урок – это маленькое открытие.*** Как вы это понимаете?  Скажите, какими качествами нужно обладать, чтобы на уроке сделать для себя маленькое открытие? (Нужно быть внимательным, наблюдательным, думающим…) | На слайде |
|  | 3. Актуализация знаний  4.Обобщение и систематизация знаний  **Анализ произведения**  5. Домашнее задание.  6. Итог.  7. Оценивание.  7.Рефлексия | Какой раздел мы сейчас изучаем?  - Героями рождаются, или становятся?  С каким произведением мы познакомились на прошлом уроке?  Кто автор?  Это настоящая фамилия автора?  Назовите настоящую фамилию автора.  Мы закончили работу над этим произведением?  Какова тема урока?  На какой вопрос мы сегодня будем искать ответ?  Откройте учебники.  Прочитайте название рассказа.  Подберите родственные слова к слову «честное». (*честь, честность, чествовать*)  - От какого слова оно образовано?  -А что такое «честь»?  Историческая справка  ***Рассказ подготовленного ученика***  В 18–19 веках купцы, заключая договоры, не составляли письменных документов и не ставили печатей. Их честное слово было надёжней любого документа с печатью. Считалось, что нарушить слово, поступить нечестно и непорядочно – значит навсегда испортить свою репутацию, утратить хорошее мнение и добрую славу о себе. Человеку с испорченной репутацией никто и никогда больше не поверит.  Конечно, было бы хорошо, чтобы во все времена и взрослые и дети умели держать слово.  Давайте посмотрим, какое толкование слова «честь» даётся в словаре Ожегова..   * достойные уважения и гордости моральные качества человека; * хорошая, незапятнанная репутация, доброе имя (*честь семьи; береги честь смолоду*); * почёт, уважение (*честь по труду*).   - В каком значении употребил автор слово «честное» в нашем произведении?  (В 1-м значении: достойные уважения и гордости моральные качества человека. Мальчик дал честное слово и сдержал его, а это достойное уважения качество человека)  Выдочитали рассказ до конца. Какое место из рассказа вы хотели бы перечитать? Почему? Перечитай.  Сейчас мы будем перечитывать текст по частям и составлять план рассказа. Чтение будет выборочным, будете искать ответы на вопросы.  Просмотрите отрывок со стр.127 до стр.129.  - Где происходили действия (это событие)? Прочитайте.  От чьего имени идёт повествование?  -О чём жалеет автор? (Мне очень жаль, что я не могу вам сказать, как зовут этого маленького человека, и где он живёт, и кто его папа и мама).  -Как автор описывает мальчика? Прочитайте.  (Нос в веснушках, штанишки коротенькие и держались не на ремешке, а на таких лямочках, которые перекидываются через плечи и застёгиваются где-то на животе).  - Как можно озаглавить этот отрывок?  Просмотрите отрывок со стр.129 до стр.131  - Почему мальчик не ушел с поста, когда рассказчик предложил ему пойти домой поужинать?  - В какую ситуацию он попал? Прочитайте.  -Озаглавьте этот отрывок.  Просмотрите текст стр.130-131 - Как сначала хотел отреагировать на слова мальчика рассказчик? (хотел засмеяться)  - О чем подумал потом? Прочитайте  - Почему только военный мог снять мальчика с караула?  Какая мысль пришла в голову рассказчику?  Озаглавьте эту часть.  Просмотрите отрывок со стр.131 до стр.133  - Что предпринял автор? Прочитайте.  -Как сначала воспринял слова рассказчика майор? Найдите и прочитайте  - Почему изменилось его поведение?  Озаглавьте этот отрывок.  **Физкультминутка.**  Мы устали чуточку,  Отдохнём минуточку.  Поворот, наклон, прыжок,  Улыбнись давай, дружок.  Ещё прыгай раз, два, три!  На соседа посмотри,  Руки вверх и тут же вниз  И за парту вновь садись.  Просмотрите стр. 133-135  - Почему мальчик с облегчением засмеялся? Прочитайте, как это произошло.  -Как оценил поступок майор? Найдите в тексте  - Как вы думаете, в каких случаях пожимают руку?  Озаглавьте отрывок.  - Найдите слова, в которых выражена главная мысль рассказа.  - Ребята, а «настоящий человек» - это кто? Как вы это понимаете?  - Что значит «сильная воля» и «крепкое слово»?  - Какие мысли и чувства вызвало у вас поведение мальчика? Почему?  Хотелось бы вам иметь такого друга, как этот мальчик? Почему?  Как вы относитесь к поведению больших мальчиков? Почему?  - Кому из вас приходилось когда-нибудь давать «честное слово»?  - А как его выполняли?  - Тяжело ли держать «честное слово»?   Давайте ответим на главный вопрос: Для чего писатель написал этот рассказ? *Ответы детей*  Как бы вы поступили в подобной ситуации?  *Учитель:* Написав это произведение, Пантелеев хотел, чтобы мы, его читатели, поняли одну очень важную вещь:  В жизни каждый человек выбирает свой путь. Каким он будет, зависит только от него. И уже с детства нужно формировать в себе некоторые черты характера. Путь жизненный всегда очень сложный и, чтобы в жизни не произошло, нужно всегда оставаться человеком.  План составлен.  Давайте перескажем первый отрывок близко к тексту.  Домашнее задание на выбор:  Пересказ рассказа близко к тексту, используя план. (на листах)  1 вариант – 2 и 3часть  2 вариант -4 и 5 часть  Давайте подведём итог.  Для вас стал этот урок маленьким открытием? Каким?  Оценки за урок:  Каким для вас был сегодня урок? Подойдите к доске и прикрепите звёздочку напротив нужного слова.   * интересным * увлекательным * познавательным * скучным * трудным   (Под музыку из кинофильма «Электроник» «Ведь ты человек…»    . | Как рождается герой.  Героями становятся  Честное слово  Леонид Пантелеев  Нет, это псевдоним.  Алексей Еремеев  Нет  Леонид Пантелеев «Честное слово»  Для чего Пантелеев написал это произведение?  На слайде  (Читает 1 ученик вслух)  В городском саду на Васильевском острове.  От рассказчика  **Встреча с мальчиком *(на доске)***  Он дал честное слово, что не покинет пост. Мальчик играл честно, не хотел подводить других ребят. Он как в жизни, так и в игре дорожил своим честным словом.  «…Я на скамейке сидел, а тут какие-то большие ребята подходят и говорят: «Хочешь играть в войну?» Я говорю: «Хочу». Стали играть, мне говорят: «Ты сержант». Один большой мальчик – он маршал был… он привёл меня сюда и говорит: «Тут у нас пороховой склад. А ты будешь часовой. Стой здесь, пока я тебя не сменю». Я говорю: «Хорошо». А он говорит: «Дай честное слово, что не уйдёшь». – Ну? - Ну, я и сказал: «Честное слово, не уйду».  **Честное слово *(на доске)***  «Но потом спохватился и подумал, что смешного тут ничего нет и что мальчик совершенно прав. Если дал честное слово, так надо стоять, что бы не случилось, - хоть лопни. А ига это или не игра – всё равно».  Потому что мальчик серьёзно воспринял эту игру старших мальчишек. И если он военный, то снять с караула его может только военный.  Позвать военного, чтобы он снял мальчика с караула.  **Помощь мальчику*. (на доске)***  «Я встал у ворот и долго поджидал, не пройдёт ли мимо какой-нибудь военный, какой-нибудь лейтенант или хотя бы рядовой красноармеец».  «Командир захлопал глазами и посмотрел на меня с испугом…»  Понял серьезность происходящего.  **Товарищ майор. *(на доске)***  «И тогда мальчик приложил руку к широкому козырьку своей серенькой кепки и сказал: «Есть, товарищ майор: приказано оставить пост» И сказал это он так звонко и так ловко, что мы оба не выдержали и расхохотались. И мальчик тоже весело и с облегчением засмеялся»  Майор протянул мальчику руку.  - Молодец, товарищ сержант, - сказал он..- Из тебя выйдет настоящий воин. До свидания!)  В знак уважения, благодарности, гордости за человека.  **Настоящий воин. *(на доске)***  «Я посмотрел на его маленький веснушчатый нос и подумал, что ему действительно нечего бояться. Мальчик, у которого такая сильная воля и такое крепкое слово, не испугается темноты, не испугается хулиганов, не испугается более страшных вещей. А когда он вырастет…Ещё не известно, кем он будет, когда вырастет, но кем бы он ни был, можно ручаться, что это будет настоящий человек.»  Распечатать и раздать.  Вернуть 1 слайд |